

**R E G U L A M I N  
 XXIII SOPOCKIEGO KONKURSU SKRZYPCOWEGO**

**IMIENIA JERZEGO HAZUKI**

**& 1  
  
 XXIII** Sopocki Konkurs Skrzypcowy imienia Jerzego Hazuki

jest organizowany przez Sopocką Szkołę Muzyczna I st. w Sopocie.  
 **& 2** Konkurs ma zasięg ponad wojewódzki.

**& 3**

Termin: 10.02.2022r.   
 **& 4**  
Do Konkursu można zgłaszać kandydatów klas II i III szkół muzycznych I st.  
 W konkursie mogą wziąć udział uczniowie klas młodszych pod warunkiem   
 spełnienia wymogów programowych klasy II.

**& 5** Konkurs jest jednoetapowy i będzie przebiegał oddzielnie dla kandydatów  
 z poszczególnych klas.  
 W każdej z wymienionych w pkt 4 klas, będą wyłonieni laureaci

i wyróżnieni.

**& 6   
 Program konkursu.   
 Klasa II.** 1. Jedna etiuda do wyboru z podanych:  
 a/ F.Wohlfahrt - Etiuda op. 45 Nr 4 lub Nr 6  
 lub Nr 14 lub Nr 17 lub

Etiuda techniczna o wyższym stopniu trudności.

2. Część I lub III jednego z podanych koncertów:

a/ O.Rieding - Koncert h-moll cz.I lub III  
 b/ O.Rieding - Koncert G-dur cz.I lub III  
 c/ F.Seitz - Koncert uczniowski G-dur cz.I lub III   
 d/ A.Krawczuk - Koncert G-dur cz.I lub III  
 e/ A.Komarowski - Koncert A-dur cz.I lub III  
 f/ O.Rieding - Koncert D-dur cz.I lub III   
 lub utwór o wyższym stopniu trudności.

3. Jeden utwór dowolny do wyboru z podanych:  
 a/ P.Czajkowski - „Zabawa w koniki”   
 b/ F.Rybicki - Karuzela ze zbioru „Grające  
 świerszcze”   
 c/ S.Herman, W.Walentynowicz - „Taniec krasnoludków”

„Leśny strumyk” ze zbioru  
 Lubię grać   
   
 d/ M.Popławski - Mazur, Polonez, Tarantella ze zbioru „Łatwe

utwory”   
 lub utwór o wyższym stopniu trudności.  
  
 **Klasa III** 1. Jedna etiuda do wyboru z podanych:  
 a/ K.Fortunatow - Etiuda Nr 14, Nr 24, Nr 36, Nr 45   
 lub etiuda techniczna o wyższym stopniu trudności

2. Część I lub II i III dowolnie wybranego koncertu zgodnego z wymogami   
 programowymi dla klasy III lub koncertu o wyższym stopniu trudności.

3. Jeden utwór dowolny z podanych:  
 a/ G.Bacewicz - Preludium   
 b/ W.Krotkiewski - Etiuda /Młody Muzyk/   
 c/ W.Krotkiewski - Strumyczek /Młody Muzyk/   
 d/ J.F.Rameau - Rigaudone ze zbioru „Dawni Mistrzowie

Francuscy”

lub utwór o wyższym stopniu trudności.

**& 7**    
  
Program uczestnika konkursu winien być wykonany z pamięci.  
  
 **& 8**1. Przewodniczącego i członków jury powołuje Centrum Edukacji Artystycznej.  
2. Organizator konkursu proponuje kandydatów na przewodniczącego i członków  
 jury.  
3. Przewodniczącym i członkiem komisji nie może być osoba, której uczniowie lub   
 zespół uczniów biorą udział w konkursie.  
  
 **& 9**  
1.Wykonanie programu konkursowego Jury będzie oceniało w skali od 1 do 25 punktów.  
  
 **& 10**Dla każdej klasy będzie ogłoszona oddzielna lista laureatów  
i wyróżnionych.  
  
 **& 11**

Dla laureatów przewidziane są dyplomy oraz nagrody. **& 12** Decyzje Jury są nieodwołalne i ostateczne.

**& 13**

Kolejność uczestników będzie ustalona według alfabetu   
od wylosowanej litery.  
  
 **& 14**

Zgłoszenia do Konkursu na załączonej karcie oraz kserokopię   
dowodu wpłaty należy przesłać do dnia 28 stycznia 2022 r.   
na adres:  
 **Sopocka Szkoła Muzyczna I st.**  
 81-706 Sopot  
 ul.Obr.Westerplatte 18/20  
 tel.fax. 058 551 26 28  
 lub na adres mailowy: [ssm@sopockaszkolamuzyczna.pl](mailto:ssm@sopockaszkolamuzyczna.pl)

**& 15**Uprzejmie informujemy, że wpisowe Konkursu wynosi 120 zł   
od uczestnika.  
 Wpisowe nie podlega zwrotowi.  
 Wpłaty należy dokonać na konto:  
 Rada Rodziców przy Sopockiej Szkole Muzycznej I st.  
 42 1440 1387 0000 0000 1531 9569 z dopiskiem „Konkurs”.

**& 16**Kandydaci, akompaniatorzy i pedagodzy sami pokrywają koszty  
przejazdu, zakwaterowania i wyżywienia.  
  
 **& 17**  
  
 Ogłoszenie wyników konkursu, rozdanie dyplomów i nagród  
 oraz Koncert Laureatów odbędzie się dn. 10.02.2022r.

**& 18**

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmiany sposobu przeprowadzenia konkursu z formy stacjonarnej na online w zależności od sytuacji związanej

z pandemią.



KARTA ZGŁOSZENIA  
XX SOPOCKIEGO KONKURSU SKRZYPCOWEGO

IMIENIA JERZEGO HAZUKI

DLA UCZNIÓW KLAS II i III

SZKÓŁ MUZYCZNYCH I STOPNIA

1. Nazwisko i imię ucznia............................................................................  
  
2. Klasa........................................................................................................  
  
3. Ilość lat nauki gry na skrzypcach............................................................  
  
4. Data urodzenia.........................................................................................  
  
5. Nazwisko i imię nauczyciela....................................................................  
  
6. Nazwisko i imię akompaniatora...............................................................  
  
7. Dokładny adres i telefon szkoły...............................................................  
  
 ..................................................................................................................  
8. Program.  
  
 …............................................................................................................  
  
 …….........................................................................................................  
  
 ….............................................................................................................

.......................................  
 Podpis dyrektora szkoły